

Dušan Lančarič, Za hradbami 33, 902 01 Pezinok, IČO: 43 416 039
Bankový ústav: OTP, a.s. Číslo účtu: 8575212 / 5200

ZMLUVA O DIELO

ZHASNĚTE LAMPIONY

Dušan Lančarič
(na strane prvej)

a

názov: **Mestské kultúrne stredisko Rimavská Sobota**
adresa: Námestie Š. M: Daxnera, 979 01 Rimavská Sobota

IČO: 358 649
DIČ: 2021230574
v zastúpení: PhDr. Lubomír Šárik
(na strane druhej)

spolu uzavreli túto zmluvu

1. Strana prvá sa zaväzuje sprostredkovať **dňa 29.mája 2011 nedeľa 19:00 hod.** uvedenie predstavenia **ZHASNĚTE LAMPIONY** s Tatianou Vilhelmovou a Mariánom Miezgom, v réžii Petra Serge Butka. Miesto uvedenia predstavenia: **R.Sobota – Dom kultúry** (kontakt.os. p.Špitálová).
2. Strana druhá sa zaväzuje vytvoriť podmienky pre uvedenie a odohratie predstavenia obsiahnuté v bode 5 tejto zmluvy. Ďalej sa zaväzuje v deň konania predstavenia uhradiť náklady súvisiace s uvedením a odohratím predstavenia v hotovosti podľa rozpisu v bode 3 tejto zmluvy. Strana druhá taktiež dohliadne na to, aby z predstavenia nebol robený akýkoľvek audio, či audiovizuálny záznam bez súhlasu režiséra.
3. Strana druhá uhradí strane prvej:
 - **sumu v čistej výške 1235,-Euro** ako cenu **za sprostredkovanie** predstavenia, už aj vrátane nákladov na dopravu. Suma slovom: Jedentisícdvestotridsaťpäť euro.
 - Suma bude vyplatená v deň predstavenia v hotovosti** (po ukončení predstavenia).
 - Strana druhá by mala uhradiť licenč. poplatok 50,-Euro agentúre DILIA, prípadne kompetentnej agentúre zastupujúcej ruského autora Alexeja Gelfmana na Slovensku. Originálny názov textu hry je LAVIČKA, autor Alexej GEL'MAN.*
 - strana druhá sa zaväzuje **zabezpečiť a zaplatiť ubytovanie aj s raňajkami** pre účinkujúcich, režiséra a menežéra v hoteli, či penzióne minimálnej kategórie 3 hviezdíčky (***) v deň predstavenia celkom **pre 4 osoby na 1 noc** (4x jednolôžková izba) + parkovanie s autom v areály hotela, či penziónu. Izby musia byť dostatočne vykúrené, s WC a sprchou aj s teplou vodou. Hotel, či penzión by mal byť situovaný cca do 500m od divadla, v ktorom sa bude predstavenie hrať.
4. Ak bude vystúpenie znemožnené v dôsledku nepredvídateľnej udalosti (prírodnej katastrofy, úradný zákaz, choroba...) nezavinených zmluvnými stranami, majú obe strany právo od zmluvy odstúpiť bez akýchkoľvek nárokov na finančnú úhradu škody, avšak po predchádzajúcom dokázateľnom vyrozumení.
 - 4.1. Ak zruší strana druhá predstavenie do 1 mesiaca pred jeho konaním je povinná zaplatiť 50 % dohodnutej výšky sumy podľa bodu 3 tejto zmluvy. Ak zruší strana druhá predstavenie menej ako 30 dní pred jeho konaním je táto strana povinná uhradiť plnú výšku sumy.
 - 4.2. Ak strana prvá nesprostredkuje predstavenie zo svojej dokázateľnej viny a poruší tým

túto zmluvu je povinná uhradiť strane druhej sumu zodpovedajúcu nákladom súvisiacou s prípravou tohto predstavenia na plánovanom mieste v dohodnutom termíne.

5. Technické podmienky:

- predstavenie je vhodné ako do komornejších priestorov, tak aj na veľké javisko, minimálne však o rozmeroch 5 x 5 m.
- **strana druhá je povinná a zaväzuje sa dodať parkovú lavičku** a to 1,5 hodiny pred predstavením na javisko v priestore kde sa bude predstavenie uvádzať. **Bez splnenia tejto podmienky (lavičky) nie je možné predstavenie realizovať.** Na lavičke a v jej okolí herci hrajú. Lavička sa nesmie šmýkať na pódium.
- **Svetlá** - minimálne 6 bodových reflektorov (3 biele, 3 farebné kontry, či z boku) s možnosťou ich regulácie
- **ozvučenie a sprostredkovanie hudby** – možnosť **napojenia PC-laptop** (a pripravený aj CD player ako záloha v prípade potreby), minim. 2 reproduktory smerom na divákov, a aspoň **1 odposluch na pódium**
- **svetlá a zvuk ovláda 1 človek** – čiže svetelný aj zvukový pult musia byť **pri sebe**
- priestor kde sa predstavenie hrá musí byť možné dobre zatmiť
- predstavenie trvá **cca 85 minút bez prestávky**
- v predstavení herci fajčia asi 3 krát cigarety
- čas potrebný na prípravu predstavenia je **1,5 hodiny pred predstavením**, počas týchto prípravných prác je nutné, aby bol **prítomný aspoň jeden interný technik**, ktorý ovláda technické zložky v danom divadle, kde sa bude predstavenie hrať (čiže ovláda svetelnú aj zvukovú techniku a celkové technické zákulisie)
- je dôležité mať hneď pri javisku šatňu na nerušenú prípravu, v ktorej nie je zima a vlhko, v priestore šatne treba stoličky, vešiaky, zrkadlo, zásuvky s elektrickým pripojením, a taktiež i wc a umývadlo
- strana druhá zabezpečí do šatne neperlivé minerálne vody 4x 1,5 liter aj so 4-mi pohármi, dobré suché biele víno 0,7 lit. aj so 4-mi pohármi, čaj, kávu a malé občerstvenie pre 4 osoby

Poznámka: predstavenie je vhodné sprístupniť od 15r.

6. Záverečné ustanovenia

- 6.1. Túto zmluvu a jej podmienky je možné zmeniť len formou písomného dodatku k tejto zmluve, podpísaného oboma stranami. Táto zmluva má dve číselné stránky (1. a 2.) a bola vyhotovená v dvoch origináloch, z nich každá strana obdrží jeden.
- 6.2. Zmluvné strany prehlasujú, že obsahu zmluvy pochopili, táto zmluva bola uzatvorená na základe ich slobodnej vôle, je zrozumiteľná obom zmluvným stranám, nebola podpisovaná v tiesni, ani iných nápadných nevýhodných podmienkach, čo na dôkaz súhlasu obe strany potvrdzujú svojim vlastnoručným podpisom.

Dušan Lančarič
(ako strana prvá)

režijná finančná kontrola:
Finančná kontrola je súčasťou práce
a) so zabezpečením finančnej disciplíny, b) s realizáciou zmluvní a so všeobecne
záväzných predpisov

(ako strana druhá)

V Rimavskej Sobote

V so zúčtom v rámci ...

dňa: 15. apríla 2011

Finančná kontrola je súčasťou práce
účinnosť.